

Tafelbild

Pro-Argumente	Contra-Argumente
<ul style="list-style-type: none"> Sebastian ist redegewandt und ein offener Typ. 	<ul style="list-style-type: none"> Er hat noch keine Vorerfahrung im Moderieren oder „Radio machen“.
<ul style="list-style-type: none"> Er hat großes Interesse für den Rundfunk. Er kann sich vorstellen, als Moderator oder Reporter zu arbeiten. 	<ul style="list-style-type: none"> Ist der Rundfunk nicht zu stressig? Reicht die Kreativität, um ständig neue Ideen für Beiträge zu entwickeln? Ist er kommunikativ genug, um im ständigen Kontakt mit Menschen zu arbeiten?
<ul style="list-style-type: none"> Bringt wichtige Fähigkeiten mit, die für die Arbeit beim Rundfunk von Bedeutung sind. Begeistert sich schon lange für den Beruf und ist bereit, ein Risiko einzugehen. Ist motiviert, sich voll für den Beruf einzusetzen und arbeitet gern unter Stress. Unter Druck erbringt er besonders gute Ergebnisse. Er möchte im ständigen Kontakt mit Menschen arbeiten. 	<ul style="list-style-type: none"> Wie sind die Chancen, ohne Vorerfahrung beim Radio unterzukommen?

Hilfreiche Informationen und Maßnahmen für Sebastian:

- Praktikum** beim Radio zur Überprüfung der persönlichen Vorstellungen und Abgleich der Vorstellungen mit der Realität
- Gespräche** mit Personen, die den Beruf ausüben; erfragen, auf welchen Wegen man zum Rundfunk kommen und Vorerfahrungen sammeln kann

Was noch helfen könnte:

- Nebentätigkeit** (evtl. ab der Schulzeit) in dem entsprechenden Berufsbereich, um erste Berufserfahrungen zu sammeln und Kontakte zu knüpfen
- Informationsveranstaltungen**, z. B. Tag der offenen Tür, Hochschulinformationstage, Veranstaltungen im BIZ